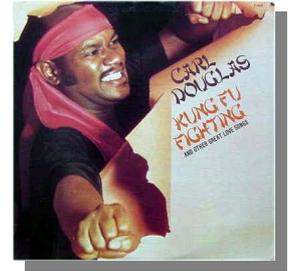


Sumo Dance



Chorégraphe : ? ? ? Peter Metelnik & Alisson Bigs ? ? ?

Description : Line – phrasé – 1 mur

Niveau : Intermédiaire

Source : Inspiré de la vidéo de YouTube

Music : *Kung Fu Fighting* – Bus Stop Featuring Carl Douglas

Vidéo : <http://fr.youtube.com/watch?v=BWRWQQ9N000>

Note : Sur l'intro faire le salut du « sumo », en rejoignant les mains tout en s'inclinant doucement, puis en se redressant doucement, on écarte les mains au niveau des épaules.

Sect.1

WALK TWICE, FORWARD COASTER STEP, BACK WALK TWICE, COASTER STEP

- 1-2 Step D en avant, Step G en avant
- 3&4 Step D devant, ramener PG à côté PD, Step D en arrière
- 5-6 Step G en arrière, Step D en arrière
- 7&8 Step G en arrière, ramener PD à côté PG, Step G devant

Sect.2

SIDE STEP, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, STOMP TWICE

- 1-2 Step D à droite, Pause
- 3-4 ½ tour à droite avec PG à G, Pause
- 5-6 ½ tour à gauche avec PG à G, Pause
- 7-8 STOMP PD, STOMP-UP PG

Sect.3

WALK TWICE, FORWARD COASTER STEP, BACK WALK TWICE, COASTER STEP

- 1-2 Step G en avant, Step D en avant
- 3&4 Step G devant, ramener PD à côté PG, Step G en arrière
- 5-6 Step D en arrière, Step G en arrière
- 7&8 Step D en arrière, ramener PG à côté PD, Step D devant

Sect.4

SIDE STEP, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, STOMP TWICE

- 1-2 Step G à gauche, Pause
- 3-4 ½ tour à gauche avec PD à D, Pause
- 5-6 ½ tour à droite avec PD à D, Pause
- 7-8 STOMP PG, STOMP-UP PD

Sect.5

WALK TWICE, FORWARD COASTER STEP, BACK WALK TWICE, COASTER STEP

- 1-2 Step D en avant, Step G en avant
- 3&4 Step D devant, ramener PG à côté PD, Step D en arrière
- 5-6 Step G en arrière, Step D en arrière
- 7&8 Step G en arrière, ramener PD à côté PG, Step G devant

Sect.6

¼ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, ¼ TURN RIGHT ROCK STEP

- 1.2 ¼ tour à gauche avec PD à D, Pause
- 3.4 ½ tour à droite avec PG à G, Pause
- 5.6 ½ tour à gauche avec PD à D, Pause
- 7.8 ¼ tour à droite avec ROCK PG devant, recover

Sect.7

WALK BACK TWICE, COASTER STEP, WALK TWICE, FORWARD COASTER STEP

- 1-2 Step G en arrière, Step D en arrière
- 3&4 Step G en arrière, ramener PD à côté PG, Step G devant
- 5-6 Step D en avant, Step G en avant
- 7&8 Step D en avant, ramener PG à côté PD, Step D en arrière

Sect.8

¼ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, ¼ TURN RIGHT ROCK STEP

- 1.3 ¼ tour à gauche avec PG à G, Pause
- 3.5 ½ tour à droite avec PD à D, Pause
- 5.7 ½ tour à gauche avec PG à G, Pause
- 7.9 ¼ tour à droite avec ROCK PD arrière, recover

Sect.9

RIGHT GRAPEVINE, SIDE KICK, LEFT GRAPEVINE

- 1-2 Step D à droite, croisé PG derrière PD
- 3-4 Step D à droite, ramener PG à côté de PD
- 5-6 Coup de pied latéral droit, ramener PD derrière PG
- 7-8 Step G à gauche, ramener PD à côté PG

Sect.10

LEFT GRAPEVINE, SIDE KICK, RIGHT GRAPEVINE

- 1-2 Step G à gauche, croisé PD derrière PG
- 3-4 Step G à gauche, ramener PD à côté de PG
- 5-6 Coup de pied latéral gauche, ramener PG derrière PD
- 7-8 Step D à droite, ramener PG à côté PD

Sect.11

RIGHT GRAPEVINE, SIDE KICK, LEFT GRAPEVINE

- 1-2 Step D à droite, croisé PG derrière PD
- 3-4 Step D à droite, ramener PG à côté de PD
- 5-6 Coup de pied latéral droit, ramener PD derrière PG
- 7-8 Step G à gauche, ramener PD à côté PG (ou croiser PD devant PG)

Sect.12

LEFT GRAPEVINE, SIDE KICK, RIGHT GRAPEVINE

- 1-2 Step G à gauche, croisé PD derrière PG
- 3-4 Step G à gauche, ramener PD à côté de PG
- 5-6 Coup de pied latéral gauche, ramener PG derrière PD
- 7-8 Step D à droite, ramener PG à côté PD (ou croiser PG devant PD)

Sect.13

FORWARD ROLLING VINE, BACWARD ROLLING VINE

- 1.4 ROLLING VINE pour s'éloigner des autres sumos.
- 5.8 ROLLING VINE vers les autres sumos pour les « bousculer ».

Refaire 3 fois la section 13. Sur le dernier Rolling Vine, chaque sumo revient à sa place.

Refaire de la sect.1 à la Sect.7 ; Finir sur la cigogne.

Refaire de la sect.11 à la Sect.13 que l'on ne fera que 2 fois. Sur le dernier Rolling Vine, se retrouver dos au public, puis sur 8 temps, faire des petits OUT-D & OUT-G vers l'arrière en remuant et se tapant les fesses.

Refaire une fois la sect.13. Sur le dernier Rolling Vine se retrouver face au public.

C'est le break ; impro avec les bras de chaque sumo (ensemble ou chacun leur tour) ; finir sur la cigogne (repère sur la musique).

Reprendre de la sect.1 à la sect.4 puis de la sect.9 à la sect.12 jusqu'à la fin de la musique.