

Soirée



Chorégraphe : Kate Sala & Óli Geir

Description : Line - 32 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Source : www.stepsheetinmotion.com

Music : *La Camisa Negra* - Juanes

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=-7mo5malkh8>

WALK TWICE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, HEEL ROCK, HEEL ROCK ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1-2 Step D en avant, step G en avant
- 3& ROCK D croisé devant PG, revenir appui PG
- 4& Step D à D, revenir appui PG
- 5& ROCK sur talon D croisé devant PG, revenir appui PG
- 6& ¼ tour D ROCK sur talon D en avant, revenir appui sur PG
- 7&8 Step D en arrière, step G à coté PD, step D en avant

TOUCH FORWARD, STEP BACK, TOUCH BEHIND, STEP SIDE, WEAVE, STOMP, HIPS ROLLS

- 1-2 TOUCH pointe G devant, step G en arrière
 - 3-4 TOUCH pointe D derrière G, step D à D
- Mouvement des bras: Lancez vos bras sur votre gauche quand vous faite la pointe droite derrière le pied gauche*
- 5&6 Step G croisé derrière PD, step D à D, step G croisé devant PD
 - 7&8 STOMP D en avant, pliez les genoux, roulez les hanches d'avant en arrière en redressant les genoux, (poids du corps sur PG)

FORWARD LOCKSTEP, CROSS, TURN ¼ LEFT, CROSS, ½ TURN RIGHT, BALL, ½ TURN RIGHT, STEP

- 1&2 Step D en avant, lock step G derrière PD, step D en avant
- 3&4 Croisé PG devant PD, ¼ tour G sur PD en arrière, step G à G
- 5&6 Croisé PD devant PG, ½ tour D sur PG en arrière, step D à D
- &7-8 Step G sur ball à coté PD, ½ tour D sur PG PD en avant, step G en avant

DIAGONAL ROCK STEPS RIGHT & LEFT, FRONT SAILOR STEP WITH ¼ TURN LEFT, BALL TURN ½ TURN LEFT TWICE

- 1-2& Step D en diagonale avant D, revenir appui sur PG, step D à coté PG
- 3-4 Step G en diagonale arrière G, revenir appui sur PD,
- 5&6 Croisé PG devant PD, ¼ tour G sur PD en arrière, step G à G
- &7&8 Step D sur ball derrière PG, ½ tour G sur PD PG en avant, refaire

RECOMMENCER