

Doo Wop



Chorégraphe : Jan Wyllie

Description : Line - 32 temps – 1 mur

Niveau : Ultra Débutant

Source : www.kickit.to

Music : *What Do You Wanna Make Those Eyes At me For* – The Dean Brothers
What Do You Wanna Make Those Eyes At me For – Emile Ford

Vidéo : -

TOUCH TOE STEP TOGETHER, TOUCH TOE STEP TOGETHER, REPEAT

- 1-2 TOUCH POINTE D à D, ramener PD à coté du PG
- 3-4 TOUCH POINTE G à G, ramener PG à coté du PD
- 5-6 TOUCH POINTE D à D, ramener PD à coté du PG
- 7-8 TOUCH POINTE G à G, ramener PG à coté du PD

Option : Sur ces 8 temps, on peut aussi exécuter 2 *Monterey Turns*

VINE RIGHT AND HITCH, VINE LEFT AND HITCH

- 1-2 PAS D à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PAS D à D, lever Genou G
- 5-6 PAS G à G, Croiser PD derrière PG
- 7&8 PAS G à G, lever Genou D

VINE BACK AND HITCH, WALK FORWARD AND STOMP

- 1-2 PD en arrière, PG en arrière
- 3-4 PD en arrière, lever Genou G
- 5-6 PG en avant, PD en avant
- 7-8 PG en avant, STOMP-UP D à coté de PG (garder poids du corps sur PG)

TOUCH HEEL STEP TOGETHER, TOUCH HEEL STEP TOGETHER, REPEAT

- 1-2 TOUCH Talon D diagonale D, ramener PD à coté de PG
- 3-4 TOUCH Talon G diagonale G, ramener PG à coté de PD
- 5-6 TOUCH Talon D diagonale D, ramener PD à coté de PG
- 7-8 TOUCH Talon G diagonale G, ramener PG à coté de PD

RECOMMENCER